



3 de abril de 2024

**H. Consejo Divisional**  
**División de Ciencias y Artes para el Diseño**  
**Presente**

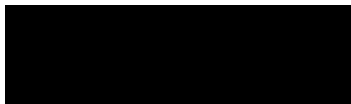
En cumplimiento del mandato conferido a la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, y después de analizar los contenidos del **Seminario de los Posgrados en Diseño 2024**, esta Comisión presenta el siguiente:

**Dictamen**

Se recomienda al H. Consejo Divisional aprobar dicho Seminario que se realizará los días 7, 8 y 9 de mayo de 2024; con una duración de 20 horas; con un cupo en Modalidad presencial: máximo 26 y mínimo 12 (20 lugares y 6 lugares más según el Contrato Colectivo de Trabajo vigente); en Modalidad a distancia: máximo 75 y en Modalidad de transmisión en vivo: abierto; coordinado por el Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo, propuesto por la Coordinación Divisional de Posgrados en Diseño, debido a que cumple con la documentación pertinente.

Las personas integrantes de la Comisión que estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor de aprobar el Dictamen: Mtra. Sandra Luz Molina Mata, Dr. Oscar Ochoa Flores, Mtro. Sergio Dávila Urrutia y Alumna Vania Sarahi Ramírez Islas.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**



**Mtra. Areli García González**  
Coordinadora de la Comisión

## Formato 1\* de registro de cursos de actualización División de Ciencias y Artes para el Diseño

**Nombre y tipo de curso (ver anexo A para determinar el tipo de curso):**

Seminario de los Posgrados en Diseño 2024

**Nombre de quienes fungirán como responsables (máximo dos):**

Francisco Javier de la Torre Galindo

**Departamento o instancias de apoyo divisional proponente:**

Coordinación Divisional de Posgrados en Diseño

**Indicar si el curso es a nivel licenciatura o posgrado, y si es abierto o exclusivo para los miembros de la comunidad universitaria y, en su caso especificar la participación de instituciones externas:**

Abierto a comunidades de nivel posgrado de la UAM y otras Instituciones de Educación Superior.

**Presentar antecedentes o capacidades necesarios para asistir al curso, así como los estudios de licenciatura, especialización, maestría o doctorado que se requieran (en su caso):**

No se solicitan antecedentes o capacidades para asistir al Seminario.

**Objetivo(s):**

Establecer un espacio de encuentro entre la comunidad de los Posgrados en Diseño e integrantes de otros posgrados de la UAM y otras instituciones, en el que se promueva la reflexión, discusión y crítica sobre el papel del diseño desde diversas perspectivas y disciplinas.

**Contenidos:**

Línea temática 1: perspectivas multidisciplinares sobre el diseño. Conferencias con las cuales se propone animar la discusión sobre el “diseño” desde los aportes que realizan distintas disciplinas.

Línea temática 2: el diseño y los grandes problemas. Conferencias con las cuales se busca reconocer los grandes problemas locales, nacionales, regionales y mundiales, para estimular la reflexión y discusión crítica sobre el papel del diseño en las causas y en las posibilidades de atención a las consecuencias.

**Utilidad y oportunidad del curso en función de los planes y programas de estudio aprobados por la Universidad:**

La utilidad del Seminario tiene tres dimensiones: 1) fomenta la vinculación entre los posgrados de la división; 2) establece puentes entre el alumnado y expertas y expertos en temáticas actuales o de relevancia; 3) las discusiones sobre el diseño serán insumos para la revisión de los planes y programas de estudio de cada posgrado.

**Duración, fechas y horarios del curso:**

20 horas

- Semana 10 del trimestre 24-I: martes 7 (9h a 16h), miércoles 8 (9h a 16h) y jueves 9 de mayo (9h a 15h).

**Elementos materiales, económicos y humanos para realizar adecuadamente el curso de que se trate:**

- Materiales: espacios, infraestructura y equipos de la Universidad.
- Económicos: para el servicio de café, comida y, de ser necesario, el transporte de conferencistas.
- Humanos: equipo de las Coordinaciones del Posgrado; apoyo de CyAD TV.

**Señalar requisitos relacionados con idiomas y las modalidades para su cumplimiento:**

El seminario se llevará a cabo en idioma español.

**Modalidades de operación que para cada curso sean aprobadas (presencial, a distancia o una combinación de ambas):**

Tres modalidades simultáneas: 1) presencial; 2) a distancia con plataforma zoom; 3) transmisión en vivo.

**Cupos máximo y mínimo del curso. Se deberán considerar los lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo vigente (6):**

Modalidad presencial: máximo 26 y mínimo 12 (20 lugares y 6 lugares más según el Contrato Colectivo de Trabajo vigente.

Modalidad a distancia: máximo 75.

Modalidad de transmisión en vivo: abierto.

**Señalar el apoyo económico, administrativo y de servicio necesarios para la impartición del curso:**

- Económico: el necesario para difundir el evento, el servicio de café y comida en cada sesión y el traslado de conferencistas.

- Administrativo y de servicio: para la difusión y la transmisión.

**Señalar el tipo de certificado que se otorgará, requisitos que se deberán cumplir y asistencia mínima para obtenerlo de acuerdo a las funciones o responsabilidades asignadas, sean de responsable, asistente o participante, tallerista, expositor, conferencista, ponente, moderador, entre otros (las constancias expedidas a los responsables de los cursos de actualización por concepto de coordinación del programa, quedará implícita la asistencia o participación en los mismos y sólo se emitirá una constancia como responsable):**

Constancias:

- Para conferencistas
- Para asistentes: con el 80% de asistencias
- Para moderadores y relatores
- Para responsable de la organización

\*Sólo incluir la información que en el formato se solicita.

---

## Observación respecto al registro del Seminario de los Posgrados en Diseño 2024.

2 mensajes

---

OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

25 de marzo de 2024, 11:12

[Redacted]@azc.uam.mx

Buen día,

Por instrucciones de la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados* envió observación respecto al registro del Seminario de los Posgrados en Diseño 2024.

Sin otro particular por el momento, reciba un cordial saludo.

Atentamente,

Oficina Técnica del Consejo Divisional  
División de Ciencias y Artes para el Diseño

---

 **Observ\_Seminario\_Posgrados.pdf**  
122K

---

[Redacted]@azc.uam.mx

26 de marzo de 2024, 10:40

Para: OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

Buen día Lupita.

En atención a la observación en el registro del Seminario de los Posgrados en Diseño 2024, envió la corrección del Formato de registro.

Saludos cordiales,  
Francisco de la Torre

[El texto citado está oculto]

---

 **FORMATO-1\_Seminario Posgrados 2024.pdf**  
80K



**SACD/CYAD/244/2024**

24 de marzo de 2024

**Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo**  
Coordinador Divisional de los Posgrados en Diseño  
Presente

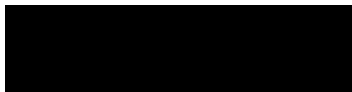
**Asunto:** Observación respecto a la solicitud de registro del Seminario de los Posgrados en Diseño 2024.

Por este medio, le comunico que la *Comisión encargada del análisis y seguimiento de los cursos de actualización y diplomados*, revisó la documentación del Seminario de los Posgrados en Diseño 2024 y al respecto le comenta lo siguiente:

- Aclarar respecto a las constancias que se darán (para el apoyo a la organización), puesto que sólo aparece un responsable del Seminario.

Sin otro particular por el momento, reciba un cordial saludo.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**



**Mtro. Areli García González**  
Coordinadora de la Comisión

Ciudad de México, a 31 de mayo de 2023.

**MTRA. ARELI GARCÍA GONZÁLEZ**  
**PRESIDENTA DEL CONSEJO DIVISIONAL**  
**DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO**  
**P R E S E N T E**

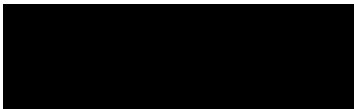
Por este conducto me permito hacerle llegar el “Formato para el registro de curso de actualización” del **SEMINARIO DE LOS POSGRADOS EN DISEÑO 2024**, para que pueda ser presentado ante el Consejo Divisional para su revisión y, en su caso, aprobación.

Los días en que se propone llevar a cabo el Seminario son 7, 8 y 9 de mayo de 2024, en modalidad presencial y transmisión en línea, con una duración total de 20 horas. El propósito del evento es establecer un espacio de encuentro para la comunidad universitaria en el que se promueva la reflexión, discusión y crítica sobre el papel del diseño desde diversas perspectivas y disciplinas.

El responsable del Seminario será el Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo.

Sin más por el momento, le envío un cordial saludo.

Atentamente,



Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo  
Coordinador Divisional de los Posgrados en Diseño

## Formato 1\* de registro de cursos de actualización División de Ciencias y Artes para el Diseño

**Nombre y tipo de curso (ver anexo A para determinar el tipo de curso):**

Seminario de los Posgrados en Diseño 2024

**Nombre de quienes fungirán como responsables (máximo dos):**

Francisco Javier de la Torre Galindo

**Departamento o instancias de apoyo divisional proponente:**

Coordinación Divisional de Posgrados en Diseño

**Indicar si el curso es a nivel licenciatura o posgrado, y si es abierto o exclusivo para los miembros de la comunidad universitaria y, en su caso especificar la participación de instituciones externas:**

Abierto a comunidades de nivel posgrado de la UAM y otras Instituciones de Educación Superior.

**Presentar antecedentes o capacidades necesarios para asistir al curso, así como los estudios de licenciatura, especialización, maestría o doctorado que se requieran (en su caso):**

No se solicitan antecedentes o capacidades para asistir al Seminario.

**Objetivo(s):**

Establecer un espacio de encuentro entre la comunidad de los Posgrados en Diseño e integrantes de otros posgrados de la UAM y otras instituciones, en el que se promueva la reflexión, discusión y crítica sobre el papel del diseño desde diversas perspectivas y disciplinas.

**Contenidos:**

Línea temática 1: perspectivas multidisciplinares sobre el diseño. Conferencias con las cuales se propone animar la discusión sobre el “diseño” desde los aportes que realizan distintas disciplinas.

Línea temática 2: el diseño y los grandes problemas. Conferencias con las cuales se busca reconocer los grandes problemas locales, nacionales, regionales y mundiales, para estimular la reflexión y discusión crítica sobre el papel del diseño en las causas y en las posibilidades de atención a las consecuencias.

**Utilidad y oportunidad del curso en función de los planes y programas de estudio aprobados por la Universidad:**

La utilidad del Seminario tiene tres dimensiones: 1) fomenta la vinculación entre los posgrados de la división; 2) establece puentes entre el alumnado y expertas y expertos en temáticas actuales o de relevancia; 3) las discusiones sobre el diseño serán insumos para la revisión de los planes y programas de estudio de cada posgrado.

**Duración, fechas y horarios del curso:**

20 horas

- Semana 10 del trimestre 24-I: martes 7 (9h a 16h), miércoles 8 (9h a 16h) y jueves 9 de mayo (9h a 15h).

**Elementos materiales, económicos y humanos para realizar adecuadamente el curso de que se trate:**

- Materiales: espacios, infraestructura y equipos de la Universidad.
- Económicos: para el servicio de café, comida y, de ser necesario, el transporte de conferencistas.
- Humanos: equipo de las Coordinaciones del Posgrado; apoyo de CyAD TV.

**Señalar requisitos relacionados con idiomas y las modalidades para su cumplimiento:**

El seminario se llevará a cabo en idioma español.

**Modalidades de operación que para cada curso sean aprobadas (presencial, a distancia o una combinación de ambas):**

Tres modalidades simultáneas: 1) presencial; 2) a distancia con plataforma zoom; 3) transmisión en vivo.

**Cupos máximo y mínimo del curso. Se deberán considerar los lugares establecidos en la cláusula 210 del Contrato Colectivo de Trabajo vigente (6):**

Modalidad presencial: máximo 26 y mínimo 12 (20 lugares y 6 lugares más según el Contrato Colectivo de Trabajo vigente.

Modalidad a distancia: máximo 75.

Modalidad de transmisión en vivo: abierto.

**Señalar el apoyo económico, administrativo y de servicio necesarios para la impartición del curso:**

- Económico: el necesario para difundir el evento, el servicio de café y comida en cada sesión y el traslado de conferencistas.

- Administrativo y de servicio: para la difusión y la transmisión.

**Señalar el tipo de certificado que se otorgará, requisitos que se deberán cumplir y asistencia mínima para obtenerlo de acuerdo a las funciones o responsabilidades asignadas, sean de responsable, asistente o participante, tallerista, expositor, conferencista, ponente, moderador, entre otros (las constancias expedidas a los responsables de los cursos de actualización por concepto de coordinación del programa, quedará implícita la asistencia o participación en los mismos y sólo se emitirá una constancia como responsable):**

Constancias:

- Para conferencistas
- Para asistentes: con el 80% de asistencias
- Para moderadores
- Para responsables de la organización
- Para el apoyo a la organización

\*Sólo incluir la información que en el formato se solicita.



---

## Fwd: Curso Seminario de los Posgrados en Diseño 2024

2 mensajes

---

**Cursos de División de CyAD UAM Azcapotzalco** < cursos\_dipcad@azc.uam.mx >  
Para: consdivcyad@azc.uam.mx

15 de marzo de 2024, 11:26

----- Forwarded message -----

De: **COORDINACION DIVISIONAL DE POSGRADOS** <cepcyad@azc.uam.mx>  
Date: jue, 14 mar 2024 a las 12:53  
Subject: Curso Seminario de los Posgrados en Diseño 2024  
To: <cursos\_dipcad@azc.uam.mx>  
Cc: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Estimada Mtra. Areli García.

Por este medio me permito presentar la propuesta de Registro del "Seminario de los Posgrados en Diseño 2024" que se realizará del 7 al 9 de mayo de 2024.

El responsable del evento será de Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo.

Saludos cordiales,

--

**Dr. Francisco Javier de la Torre Galindo**

Coordinador Divisional de los Posgrados en Diseño  
Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco

--

Dirección de CyAD

---

### 2 adjuntos



**CARTA-1\_Seminario Posgrados 2024\_para Directora.pdf**  
216K



**FORMATO-1\_Seminario Posgrados 2024.pdf**  
80K

---

**OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD** - <consdivcyad@azc.uam.mx>

Para: Cursos de División de CyAD UAM Azcapotzalco <cursos\_dipcad@azc.uam.mx>

15 de marzo de 2024, 12:49

Recibido, gracias.

[El texto citado está oculto]